

COLLOQUE

« LES BONS PLATS, LIVRES, RELIURES ET GASTRONOMIE »

Samedi 21 novembre 2009

Arsenal de Metz

- 14 h** ***Le goût et le bon goût***
Antoine Hennion
Sociologue au Centre de sociologie de l'innovation,
École des Mines de Paris
- 14 h 30** ***L'iconographie dans les ouvrages culinaires***
Patrick Rambourg
Historien, Université Paris VII - Denis Diderot, Paris
- 15 h** ***Du neuf sur de l'ancien ?***
Francine Masson
Ancien Conservateur général des bibliothèques
- 15 h 30** ***Conservation et valorisation du patrimoine écrit d'une maison
de champagne : Veuve Clicquot Ponsardin***
Fabienne Moreau-Huttaux, responsable des Ressources historiques
- 16 h** ***Quelle cuisine lorraine ?***
André-Pierre Syren
Directeur des Bibliothèques - Médiathèques de Metz
- 16 h 30** ***Table ronde sur les rapports entre cuisine, édition et collections***
Animée par Gilles Pudlowski, journaliste et critique gastronomique
Participants : Francine Masson, Fabienne Moreau-Huttaux,
Antoine Hennion, Patrick Rambourg, André-Pierre Syren

Organisé par

Les Bibliothèques - Médiathèques de Metz
Les Amis de la Reliure d'Art - ARA France
Bibliothèques gourmandes

pour l'inauguration de l'exposition « Reliures Gourmandes »

avec le soutien de la Ville de Metz, de l'Arsenal - Metz en Scène,
des Éditions Faton - Art & Métiers du Livre,
de Veuve Clicquot Ponsardin, Maison fondée en 1772

et avec le concours de la Bibliothèque municipale de Dijon.