

KONVERENTS

SCRIPTA MANENT V – „Nimed, sõnad, nõiamärgid” 4x(4+4)x4 = noor eesti luule
Eesti Rahvusraamatukogu suures saalis

12. veebruaril 2015. a. algusega kl. 10.00

Registreerimine veebis <http://doodle.com/vtfrhpizwisb59ep> või kohapeal

9.00-10.00 enne konverentsi algust.

Konverentsi juhib Lennart Mänd – köitekunstnik, EKL liige ja EKÜ asutajaliige, EKA nahakunstiosakonna juhataja, professor.

CONFERENCE

SCRIPTA MANENT V – „Names, Words, Witch´s Symbols” 4x(4+4)x4 = Young Estonian Poetry).

Main hall of the National Library of Estonia, Tõnismägi 2, Tallinn.

on February 12, 2015 at 10.00

Registration at <http://doodle.com/vtfrhpizwisb59ep> or before the conference

9.00-10.00.

Moderator: Lennart Mänd, artist-bookbinder, founder member of the Estonian Artists' Association and Estonian Association of Designer Bookbinders (Estonia), head of the Department of Leather Art of the Estonian Academy of Arts (EAA), professor.

10.00–10.10

Tervitus raamatuköitekunstnikele ja eesti luuletajatele /

Opening Speech. Greetings to artist-bookbinders and Estonian poets

Janne Andresoo

Eesti Rahvusraamatukogu peadirektor /

general director of the National Library of Estonia

10.10–10.25

Rahvusvahelised köitenäitused „Scripta manent“ Eestis /

„International Exhibitions of artistic bookbinding „Scripta manent“ in Estonia“

Sirje Kriisa

köitekunstnik, Eesti Köitekunstnike Ühenduse asutajaliige (Eesti) /

artist-bookbinder, founder member of the Estonian Association of Designer Bookbinders (Estonia)

10.25–11.00

„Kuuldused paberraamatu surmast on liialdatud” /

„Rumours of the death of paper books are exaggerated”

Asko Künnap

graafiline disainer, kirjastaja, luuletaja (Eesti) /

graphic designer, publisher, poet (Estonia)

11.00–11.40

„Raamatuköitekunst täna, tehnikad ja materjalid” /

„Fine bookbinding today, techniques and materials”

Jeff Clements

köitekunstnik, DB liige, (Suurbritannia) /
artist-bookbinder, member of Designer Bookbinders (UK)

11.40–12.00

„Kogutud teosed. Muuseumi perspektiiv” /
„Complete works. Museum’s Perspective”

Kai Lobjakas
kunstiteadlane (Eesti) /
art critic (Estonia)

12.00–13.00

VAHEAEG / BREAK

13.00–13.40

„Kuidas köita looduse raamatut” /
„How to bind the book of nature”

Valdur Mikita
bioloog, kirjanik, semiootik (Eesti) /
biologist, writer, semiotician (Estonia)

13.40–14.20

„Jacky Vignon, prantsuse köitekunstnik ja disainer” /
„Jacky Vignon, French bookbinder and designer”

Jacky Vignon
köitekunstnik, disainer (Prantsusmaa) /
artist-bookbinder and designer (France)

14.20–14.40

“Raamatu kiituseks” /
“Homage to book”

Maire Liivamets
kirjanduskriitik, eesti kirjanduse referent Eesti Rahvusraamatukogus (Eesti) /
literary critic, referent of National Library of Estonia (Estonia)

14.40–15.00

„Minu loominguline teekond köitemaailmas” /
„My creative journey in bookbinding”

Terhi Hursti
köitekunstnik (Soome) /
artist-bookbinder (Finland)

LÕPP/END 15.00

Konverentsist osavõtt on tasuta. Ettekanded tõlgitakse eesti ja inglise keelde.
Konverentsi korraldajad: Eesti Köitekunstnike Ühendus ja Eesti Rahvusraamatukogu
Toetajad: Eesti Kultuuriministeerium, Inglise Suursaatkond Eestis, Prantsuse Instituut Eestis.

KÖITENÄITUSE „SCRIPTA MANENT V“ „Nimed, sõnad, nõiamärgid” AVAMINE Eesti Tarbekunsti- ja Disainimuseumis 12. veebruaril 2015 kell 17.00.

*

Attending the conference is free of charge. The conference will be translated into Estonian and English.

Organizers of the conference: Estonian Association of Designer Bookbinders and National Library of Estonia.

Supporters: Estonian Ministry of Culture, British Embassy in Estonia, French Institute in Estonia.

OPENING OF THE EXHIBITION OF BOOKBINDING „SCRIPTA MANENT V“ „Names, Words, Witch´s Symbols” at the Estonian Museum Of Applied Art And Design (Lai Street 17, Tallinn, Estonia) at 5.00 pm on February 12, 2015.

Sirje Kriisa
EKÜ/EADB
sirje.kriisa@scriptamanent.ee
+372 5234400