

Exposants

éditeurs, artistes, illustrateurs, libraires,...

Al Manar *Neuilly - F*

Alpaca Collection *Bruxelles - B*

L'Âne qui butine *Mouscron - B*

Artgo / Galerie Debras-Bical *Bruxelles - B*

Atelier Vis-à-Vis *Marseille - F*

Benoît Jacques Books *Montigny-sur-Loing - F*

Editions Les Capucines *Limelette - B*

Les Carnets du Dessert de Lune *Bruxelles - B*

Editions des Cendres *Paris - F*

Chandeigne *Paris - F*

Daily-Bul Editions *La Louvière - B*

Einhand Press *Landau - D*

Esperluète Editions *Noville-sur-Mehaigne - B*

Isabelle Francis *Bruxelles - B*

Xavier Herman *Charleroi - B*

Imprimerie d’Alsace Lozère *Paris - F*

Joker Art Diffusion *Paris - F*

L.E.Q.C.D.N.A.C.P *Bruxelles - B*

Laboratoire du livre d’artiste *Dives-sur-mer - F*

Lansman Editeur *Carnières - B*

Lettres & Arts *Orchies - F*

Librairie du Ciel / Marie-Christine Guyonnet *Paris - F*

Jean-Claude Loubières *Calès - F*

Miaw / Catherine Wilkin *Gœgnies-Chaussée - B*

Les Oiseaux de Passage *Paris - F*

Clotilde Olyff’s Collection *Bruxelles - B*

Pavupapri *Marcoux-le-bas - F*

Phare Papier / Mayak *Flobecq - B*

Editions Les Pierres *Tournai - B*

Points de Suspension *Paris - F*

La Pommeraie *Ellignies-Sainte-Anne - B*

Postfluxpost *Weerdeb - B*

Quiquandquoi *Genève - S*

Editions les Rabousiers *Québec - C*

Atelier Razkas *Bruxelles - B*

Le Nouveau Remorqueur *Bruxelles - B*

Bruno Robbe Editions *Frameries - B*

Jean-Vincent Senac *Paris - F*

Le Spantole *Thuin - B*

Le Taillis Pré Editions *Châtelineau - B*

La Taminerie du Meunier *Wallers-Trelon - F*

Tandem *Gerpennes - B*

Editions La Taupe *Orgeo - B*

Tétras Lyre *Soumagne - B*

Françoise Vandenwouwer *Bruxelles - B*

Editions Warda *Mons - B*

Yellow Now *Crisné - B*

Zinc Editions *Paris - F*

Centres d’Expression et de Créativité (CEC)

Focus sur un secteur particulièrement actif dans la création de livres. Du livre unique aux tirages plus importants, du livre «bricolé» aux nombreuses variantes de la micro-édition, les productions des CEC sont exposées et proposées à la vente.

Atelier du Livre de Mariemont

Reliures et livres d’artistes sont proposés à la vente. Avec la participation de : Marianne **A**mand, Nelly **A**vila, Julie **C**arlier, Brigitte **C**hardome, Andrée **C**harlet, Dominique **D**escamps, Anne-Marie **F**inné, Maria **P**ace, Mélanie **R**utten...

Espace papetiers

Carnets et papiers de créateurs sont proposés à la vente. Avec la participation de : Les **C**arnets Broleskine, Andrée **C**harlet, Brigitte **C**hardome, Marie **C**olyn, Rose-Marie **D**ath, Magali **D**el Ben, Fabienne **D**evillard, Françoise **V**andenwouwer, Véronique **V**an Mol, Elise **V**an Rechem...

Librairie Point virgule

Une sélection de livres originaux en lien avec la thématique du mouvement.

Expositions

Galerie de la Réserve précieuse

Le livre

Variations et déclinaisons II

Une sélection des meilleures créations réalisées au sein des groupes de travail de l’Atelier du Livre de Mariemont constitue le noyau de l’exposition consacrée à l’exploration du potentiel artistique de l’objet livre : reliures, illustrations, gravures, créations textiles, livres animés, jeux de pliage, papiers décorés...

Dans le grand hall

Livres et mouvement

Textes et images entretiennent des rapports particuliers avec le mouvement. Un espace leur est consacré : flip-book, pop-up, livres animés ou séquences d’images seront de la partie. A découvrir parmi de nombreuses propositions : *la Garde-Robe*, collection de livres en tissus, œuvre des plasticiennes Marie Van Roey et Christèle Simonard ; *les Histoires en boîtes* de Mélanie Rutten ; *la Cabane La limite* d’Anne Herbauts ; *les coupe-vent Costa Belgica* de Geneviève Casterman...

Petits Plaisirs

Galeristes, éditeurs, Cristine Debras et Yves Bical publient une collection de livres d’artistes de petit format, tirés à peu d’exemplaires. Vingt-cinq livres sont parus à ce jour. À ceux-ci sont associés des œuvres des artistes partenaires du projet.

Deuxième étage

Les Amis de la Reliure d’Art (ARA Belgique)

Exposition d’une sélection de reliures des membres de l’ARA Belgique.

Sous un pommier

Une rencontre dans un livre grandeur nature avec Jean Van Cottom, autour du thème des paradis perdus.

Animations

Atelier pour les enfants

Papiers animés < à partir de 5 ans - atelier parents admis > Découper, coller, plier, fermer, ouvrir, fermer, ouvrir,... les papiers s’animent et font leur cinéma. Ils grimacent, sursautent ou galopent. Ils créent la surprise et entretiennent la magie de la métamorphose. **atelier animé par le service pédagogique du Musée rendez-vous au niveau -1, petit auditorium samedi de 14h à 18h**

Lecture-animation pour les enfants

Des lectures-animations dans les salles du Musée, proposées par la section Jeunesse de la Bibliothèque Centrale provinciale du Hainaut à La Louvière. **dimanche après-midi - rendez-vous dans le hall à l’accueil**

Atelier des Carnets Broleskine

Workshop “Reliure et Récup” < pour tous >

Découverte de la reliure, à partir de techniques simples et au moyen de matériaux de récupération. Chutes de papier, enveloppes usagées, emballages et autres dessins : réalisez un carnet cousu, original et 100% bio !! Workshop accessible à tous de 7 à 77 ans ! N’hésitez pas à venir en famille, afin de perfectionner cet apprentissage à la maison. Tous papiers récupérés seront les bienvenus. **atelier animé par Bariza Benmehenni et Corinne Clarysse rendez-vous au niveau -1, petit auditorium dimanche de 11h à 13h et de 15h à 17h maximum 20 personnes par séance sur inscription dans le hall à l’accueil**

Visites de la Réserve précieuse

Bibliothèque Raoul Warocqué

samedi à 13h30 et 17h

dimanche à 11h30 et 14h30

maximum 20 personnes par visite, sur inscription dans le hall à l’accueil

Visites de l’exposition

« Le livre - Variations et déclinaisons II »

et rencontres avec des artistes exposants

samedi 16h - dimanche 16h

maximum 20 personnes par visite, sur inscription dans le hall à l’accueil

Samedi

samedi 15h

La collection "Petits plaisirs" : contraintes et liberté

une rencontre avec Yves Bical et Cristine Debras en présence de Bob Verschueren, Robert Brandy, Anne Jones, Francis Dusépulchre...

samedi 16h

Le Kamishibaï Musical < pour tous >

un spectacle d'images et de musiques, intimiste et acoustique, créé et joué par Maï Ogawa et Mathieu Vandermolén. L'ambiance y rappelle le théâtre d'images à la japonaise (kamishibaï) mais aussi les anciennes projections de "cinématographe", qui étaient accompagnées en direct au piano...

samedi 17h30

La nouvelle poésie française de Belgique : une lecture de poètes nés après mai 68

présentation d'une nouvelle anthologie poétique en compagnie d'Yves Namur, avec la participation et des lectures de Ben Arès, Antoine Wauters, Laurent Robert, Maxime Coton et Raphaël Micolli. Présentation : Régis Delcourt.

Les enfants, des visiteurs privilégiés

Expositions, installations, lectures, ateliers, de nombreuses activités attendent le jeune public.

A ne pas manquer : *la Petite graine*, exposition interactive composée d'un jeu de cubes à images, *La Limite*, une cabane-maison créée par l'auteur et illustratrice Anne Herbauts ; *le Kamishibaï Musical*, petit théâtre d'images d'origine japonaise revu à la sauce contemporaine ; l'atelier *Papiers animés* proposé par le Service pédagogique du Musée et les lectures-animations réalisées par la section Jeunesse de la Bibliothèque Centrale du Hainaut à La Louvière.

Dimanche

dimanche 11h

Un éditeur / un auteur

Focus sur la relation auteur / éditeur, autour de nouveautés présentées au Marché du Livre. Présentation : Régis Delcourt.

dimanche 14h30

Un livre s'ouvre, &...

Rencontre avec Anne Herbauts

Le livre et le déploiement : Le livre de pages, de papier, s'ouvre, se déroule sous les doigts, ouvre un espace infini, d'interstices et de tranches, là où il s'écrit. Il se déploie.

Livre-mouvement, espace-temps

Par le mouvement, le livre transforme son temps en temps, un temps autre à celui de nos mouvements.

Présentation : Régis Delcourt.

dimanche 15h30

Lecture et musique...

Serge Meurant et Piry Zurstrassen

Une création musicale de Piry Zurstrassen à partir des poèmes de Serge Meurant issus des recueils *Célébration de la main gauche* (Le Cormier) et *Une saison en éclats* (Esperluète). Présentation : Régis Delcourt.

dimanche 16h30

Un éditeur / un auteur

Focus sur la relation auteur / éditeur, autour de nouveautés présentées au Marché du Livre. Présentation : Régis Delcourt.

programme détaillé sur www.marchedulivre.org

septième marché du livre de mariemont

entrée libre

2, 3 et 4 octobre 2009

vendredi 2 octobre de 16 à 20h

samedi 3 octobre de 10 à 19h

dimanche 4 octobre de 10 à 18h

MUSEE ROYAL DE MARIEMONT
7140 Morlanwelz - Belgique

Accès :

E19 : sortie 20 (Feluy), direction Thuin par N 59

E42 : sortie 18 Bis (Chapelle-lez-Herlaimont), direction Thuin par N 59 ou sortie 19 (Manage), direction Mariemont

Gare de La Louvière - Centre :

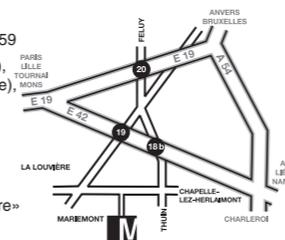
- autobus 30, 82, 130 direction Morlanwelz arrêt «La Hestre»

Gare de La Louvière-Sud :

- bus 30 direction Anderlues - Arrêt «La Hestre»

Coordonnées GPS : 50°28'N / 4°13'E

Parking à l'extrémité de la drève devant l'entrée du parc



service de navettes gratuites entre la gare de La Louvière-Sud et le Musée (sur réservation - informations sur le site ou par téléphone)

Renseignements :

Musée + 32 (0) 64 21 21 93

Comité organisateur :

Anne Leloup + 32 (0) 81 81 12 63

Véronique Van Mol + 32 (0) 61 61 31 76

Marie-Blanche Delattre - Nadia Corazzini + 32 (0) 64 27 37 47

www.marchedulivre.org

info@marchedulivre.org

www.musee-mariemont.be



Réalisé avec le soutien de la Communauté française, Service de la Promotion des Lettres et Service général du Patrimoine culturel et des Arts plastiques ; de la Direction générale des Affaires culturelles de la Province de Hainaut ; de la Commune et de l'Agence Locale pour l'Emploi de Morlanwelz.



marché du livre de mariemont

programme

2, 3 et 4 octobre 2009